



**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-142

Törvényszék:

07 Székesfehérvári Törvényszék

Tárgyév:

2 0 1 5

ORSZÁGOS BÍRÓSÁGI HIVATAL G.	
Ügyszám:	
Érkezett: 2016.05.24 13:55:00	
Példány:	Melléklet:
Átvette:	



EB00061443

Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 2 4 8 3

Település: Gárdony

Közterület neve: Erkel Ferenc

Közterület jellege: utca

Házszám: 2.

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Bejegyző határozat száma: 0 7 . P K . 6 3 3 6 1 / 2 0 0 1 / 8

Nyilvántartási szám: 0 7 - 0 2 - 0 0 0 1 7 8 7

Szervezet adószáma: 1 8 4 9 3 2 3 4 - 1 - 0 7

Képviselő neve: Cziczó Attila

Képviselő aláírása:

Keltezés:

2 0 1 6 - 0 5 - 1 9



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege			
<i>(Adatok ezer forintban.)</i>			
	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök			
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök			
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	1 201		2 148
I. Készletek			
II. Követelések	79		54
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	1 122		2 094
C. Aktív időbeli elhatárolások			
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	1 201		2 148
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	1 147		2 073
I. Induló tőke/jegyzett tőke			
II. Tőkeváltozás/eredmény			
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék	100		1 147
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből	1 047		926
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	9		30
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	9		30
G. Passzív időbeli elhatárolások	45		45
FORRÁSOK ÖSSZESEN	1 201		2 148

Ny.v.:5.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2016.05.26 14.43.26



**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-142

Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredmény-kimutatása

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	2 692		3 015				2 692		3 015
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	2 240		2 767				2 240		2 767
- tagdíj, alapítótól kapott befizetés	40		24				40		24
- támogatások	1 905		2 295				1 905		2 295
- adományok									
4. Pénzügyi műveletek bevételei									
5. Rendkívüli bevételek									
ebből:									
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások									
A. Összes bevétel (1+2+3+4+5)	4 932		5 782				4 932		5 782
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	4 932		5 782				4 932		5 782
6. Anyagjellegű ráfordítások	3 391		4 442				3 391		4 442
7. Személyi jellegű ráfordítások	494		414				494		414
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai	149		373				149		373
8. Értékcsökkenési leírás									
9. Egyéb ráfordítások									
10. Pénzügyi műveletek ráfordításai									



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Az egyszerűsített éves beszámoló eredmény-kimutatása 2.

(Adatok ezer forintban.)

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
11. Rendkívüli ráfordítások									
B. Összes ráfordítás (6+7+8+9+10+11)	3 885		4 856				3 885		4 856
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	3 885		4 856				3 885		4 856
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	1 047		926				1 047		926
12. Adófizetési kötelezettség									
D. Adózott eredmény (C-12)	1 047		926				1 047		926
13. Jávahagyott osztalék									
E. Tárgyévi eredmény (D-13)	1 047		926				1 047		926
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	1 767		2 150				1 767		2 150
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Normatív támogatás									
E. A személyi jövedelamadó meghatározott részének adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI.törvény alapján kiutalt összeg	138		145				138		145
F. Közszolgáltatási bevétel									

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Könyvvizsgálói záradék

Igen

Nem



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

1. Szervezet azonosító adatai

1.1 Név

Fészek Színház Kulturális Egyesület

1.2 Székhely

Irányítószám: 2483

Település: Gárdony

Közterület neve: Erkel Ferenc

Közterület jellege: utca

Házsám: 2.

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

1.3 Bejegyző határozat száma: 07.PK.63361/2001/8

1.4 Nyilvántartási szám: 07-02-0001787

1.4 Szervezet adószáma: 18493234-1-07

1.6 Képviselő neve: Cziczó Attila

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

A Fészek Színház Kulturális Egyesület 2015ben a kulturális élet, az előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtését a Fészek Színház működtetését, az amatőr színházi tevékenység támogatását végezte:

- új színházi produkciók létrehozása (6 új előadás)
- a Fészek Színház 13 féle előadást játszott, 75 alkalommal, 1917 néző előtt
- más színházi alkotócsoporthoz támogatása, melynek keretében 2 vendégelőadásra biztosítottunk alkalmat 61 fő részvételével
- fiatal pályakezdő művészek támogatása, művészetek iránt érdeklődő fiatalok szakmai segítségnyújtása, melynek keretében egész estét betöltő programok kerültek megrendezésre, illetve létrejött egy új előadás, mely repertoárra került
- színházi fesztiválokban való részvétel

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése: kulturális tevékenység

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely: 2008 évi XCIX. tv.

az előadó-művészeti szervezetek jogállásáról 1§(1) és 3§(1) (6)

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja: Magyarország polgárai

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma: 2643

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:

A 2. pontban érintett tevékenységek kulturális és társadalmi eredményei, úgymint színházunk működésével a színházi hagyományok és társadalmi vizsgálat, alkalmazása, a kultúra, a színház és a dráma széles körben való terjesztése, a felnőtté váló korosztály kulturális ismereteinek bővítése, prevenció, jobb társadalmi integrálódás, stb...



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

5. Cél szerinti jutattások kimutatása

(Adatok ezer forintban.)

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
5.2	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
5.3	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
	Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)		
	Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)		

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
	elnök	149	69
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgy év (2)
	elnökhelyettes		304
A.	Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen):	149	373

Ny.v.:5.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2016.05.26 14.43.26



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

(Adatok ezer forintban.)

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	4 932	5 782
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	138	145
D. Közszolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	4 794	5 637
H. Összes ráfordítás (kiadás)	3 885	4 856
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	494	414
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	3 885	4 856
K. Adózott eredmény	1 047	926
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	10	12
<i>Erőforrás ellátottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
<i>Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
<i>Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ny.v.:5.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2016.05.26 14.43.26



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Támogatási program elnevezése:	előadó-művészeti szervezetek adókedvezményes támogatása		
Támogató megnevezése:	Varga János Tamás és Társai Ügyvédi iroda		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2015. év		
Támogatási összeg:	2 150 000		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	2 150 000		
- tárgyévben felhasznált összeg:	2 150 000		
- tárgyévben folyósított összeg:	2 150 000		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként			
Személyi			
Dologi	2 150 000		
Felhalmozási			
Összesen:	2 150 000		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
tárgyévi előadó-művészeti tevékenységgel kapcsolatos költségekre felhasználva			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A Fészek Színház Kulturális Egyesület 2015ben a kulturális élet, az előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtését a Fészek Színház működtetését, az amatőr színjátszás segítségét végezte:			
- új színházi produkciók létrehozása (6 új előadás)			
- a Fészek Színház 13 féle előadást játszott, 75 alkalommal, 1917 néző előtt			
- más színházi alkotócsoporthoz támogatása, melynek keretében 2 vendégelőadásra biztosítottunk alkalmat 61 fő részvételével			
- fiatal pályakezdő művészek támogatása, művészetek iránt érdeklődő fiatalok szakmai segítségnyújtása, melynek keretében egész estét betöltő programok kerültek megrendezésre, illetve létrejött egy új előadás, mely repertoárra			



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete

PK-142

Szervezet neve:

Fészek Színház Kulturális Egyesület

Támogatási program elnevezése:	SZJA 1% támogatás		
Támogató megnevezése:	Magyar Állam		
Támogatás forrása:	központi költségvetés	<input checked="" type="checkbox"/>	
	önkormányzati költségvetés	<input type="checkbox"/>	
	nemzetközi forrás	<input type="checkbox"/>	
	más gazdálkodó	<input type="checkbox"/>	
Támogatás időtartama:	2015. év		
Támogatási összeg:	145 066		
- ebből a tárgyévre jutó összeg:	145 066		
- tárgyévben felhasznált összeg:	145 066		
- tárgyévben folyósított összeg:	145 066		
Támogatás típusa:	visszatérítendő <input type="checkbox"/>	vissza nem térítendő	<input checked="" type="checkbox"/>
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként			
Személyi			
Dologi	145 066		
Felhalmozási			
Összesen:	145 066		
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása:			
A támogatás az Egyesület működéséhez és cél szerinti tevékenységéhez szükséges dologi költségekre felhasználva			
Az üzleti évben végzett főbb tevékenységek és programok bemutatása			
A Fészek Színház Kulturális Egyesület 2015ben a kulturális élet, az előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtését a Fészek Színház működtetését, az amatőr színjátszás segítségét végezte:			
- új színházi produkciók létrehozása (6 új előadás)			
- a Fészek Színház 13 féle előadást játszott, 75 alkalommal, 1917 néző előtt			
- más színházi alkotócsoporthoz támogatása, melynek keretében 2 vendégelőadásra biztosítottunk alkalmat 61 fő részvételével			
- fiatal pályakezdő művészek támogatása, művészetek iránt érdeklődő fiatalok szakmai segítségnyújtása, melynek keretében egész estét betöltő programok kerültek megrendezésre, illetve létrejött egy új előadás, mely repertoárra			



**A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet
egyszerűsített beszámolója és közhasznúsági melléklete**

PK-142

M1 - Mellékletek

Törvényszék:

Csatolt mellékletek

PK-142-01 Könyvvizsgálói jelentés

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

PK-142-02 Szöveges beszámoló

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

PK-142-03 Jegyzőkönyv

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

PK-142-04 Jelenléti ív

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

PK-142-05 Meghatalmazás

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

PK-142-06 Egyéb

Melléklet csatolva:

Eredetivel rendelkezik:

Ny.v.:5.3 A nyomtatvány papír alapon nem küldhető be!

Nyomtatva: 2016.05.26 14.43.26

PK-142

PK-142-02 Szöveges beszámoló
kozhasznusagi jelentes2015.pdf

Fészek Színház Kulturális Egyesület
2015. évi
Közhasznúsági jelentése

Egyesület adatai:

Székhely: 2483 Gárdony, Erkel Ferenc utca 2.

Telephely: 1089 Budapest, Orczy út 46-48.

Nyilvántartási szám: Székesfehérvári Törvényszék 07-02-0001787

Bejegyző határozat száma: Pk.63361/2001/8

Adószám: 18493234-1-07

Statisztikai számjel: 18493234 9499 529 07

Képviselő: Cziczó Attila

Besorolása: közhasznú



Budapest, 2016. május 19.

Cziczó Attila
elnök

**A Fészek Színház Kulturális Egyesület
Közhasznúsági jelentése
a 2015-es esztendőről**

1. SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ

A Fészek Színház Kulturális Egyesület a **2015.** évi gazdálkodásáról a számviteli törvénynek és a kapcsolódó előírásoknak megfelelően a kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolóját és közhasznúsági mellékletét állította össze. A mérleg főösszege **2.148 ezer Ft**, a saját tőke **2.073 ezer Ft**. A részletes kimutatás a PK-142 egyszerűsített éves beszámoló mérlegéből és eredmény-kimutatásából látható.

2. KÖLTSÉGVETÉSI TÁMOGATÁS FELHASZNÁLÁSA

Tárgyévben a Szervezet összesen **2.295 ezer Ft támogatást kapott**. A kapott összeget szervezetünk teljes egészében fel is használta, a támogatási összegekkel a megfelelő szervek felé, a határidők betartásával mind szakmailag, mind pénzügyileg el is számolt. A tárgyévben kapott támogatás összege 390 ezer Ft-tal több az előző esztendőhöz képest. Az SZJA 1% bevétele az előző évhez képest 7 ezer Ft-tal nőtt, előadó-művészeti szervezetként ebben az évben is sikeresen igénybe vettük az előadó-művészeti szervezetek adókedvezményes támogatását, mely az előző évhez képest növekedést mutatott, hiszen a jegybevételünk is nőtt. A kapott költségvetési támogatásokat részletesen a PK-142 egyszerűsített éves beszámoló kiegészítő mellékletei (összesen 3 oldal) mutatják be.

3. VAGYONFELHASZNÁLÁSSAL KAPCSOLATOS KIMUTATÁS

A Szervezet mindig törekszik arra, hogy az adott évben kapott bevételeket fel is használja közhasznú céljainak elérése érdekében..

4. CÉL SZERINTI JUTTATÁSOK KIMUTATÁSA

Egyesületünk nem nyújtott cél szerinti juttatást.

5. KÖZPONTI KÖLTSÉGVETÉSI SZERVETŐL, ELKÜLÖNÍTETT ÁLLAMI PÉNZALAPTÓL, HELYI ÖNKORMÁNYZATTÓL, TELEPÜLÉSI ÖNKORMÁNYZATOK TÁRSULÁSÁTÓL ÉS MINDEZEK SZERVEITŐL KAPOTT TÁMOGATÁS MÉRTEKE

Tárgyévben közösségünk összesen **2.295 ezer Ft** támogatást kapott különböző címen. A tárgyévben kapott támogatás összege 390 ezer Ft-tal több az előző esztendőhöz képest. A növekedés oka az Egyesületünk által előadó-művészeti szervezetként igénybe vett az előadó-művészeti szervezetek adókedvezményes támogatásának növekedése, mely az előző évhez képest 383 ezer Ft-tal több lett. Az SZJA 1% bevétele 7 ezer forinttal nőtt, más támogatást pedig nem kaptunk a tárgyévben. A kapott költségvetési támogatásokat részletesen a PK-142 egyszerűsített éves beszámoló kiegészítő mellékleteinek első három oldala mutatja be.

6. A KÖZHASZNÚ SZERVEZET VEZETŐ TISZTSÉGVISELŐINEK NYÚJTOTT JUTTATÁSOK ÉRTÉKE, ILLETVE ÖSSZEGE

Egyesületünk személyi jellegű ráfordítása 414 ezer Ft volt, mely összeg kulturális költségekből (18 ezer Ft, szakmai előadásokon való részvétel) és költségtérítésből (396 ezer Ft, kiküldetési rendelvénnyel, autóhasználat) áll. Szervezetünk vezető tisztségviselői ez évben 373 ezer költségtérítésben részesültek, mely autóhasználat volt. Megállapítható, hogy a Szervezetnél indokolatlan kifizetés nem történt, nem nevezhető a költségtérítés juttatási formának. A nevezett kifizetések részletezését a PK-142 egyszerűsített éves beszámoló közhasznúsági mellékletének 6. pontja mutatja be.

7. A TÁRGYÉVBEN VÉGZETT ALAPCÉL SZERINTI ÉS KÖZASZNÚ TEVÉKENYSÉGRŐL SZÓLÓ RÖVID TARTALMI BESZÁMOLÓ

A Fészek Színház 2008. óta működő, a dráma és pedagógia határait feszegető színházi társulás. Amatőr színházunk - a diákszínházszásból alakuló társulat - a közösséget preferáló, a szavak erejével, a jelenkor problémaival, a valósággal foglalkozó, azt feldolgozó színpadi művek létrehozására létrejött együttes, melynek célja a színházi formanyelv megújítására tett kísérletek mellett az általunk megismert színházi hagyományok, életpasztorok, társművészetek vizsgálata, alkalmazása, valamint a hivatásos és műkedvelő színházcsinálók közötti párbeszéd és együttalkotás lehetőségének biztosítása. Mindezt Európa közepén, hittel és pozitív jövőképpel tesszük.

Pedagógiai célunk főként a középiskolás korosztályt - a kamaszokat - színjátékkal, színművek színpadra állításával önmaguk minél teljesebb megismerésére ösztönözni és a világ elfogadására serkentő módszerek segítségével játékosan átvezetni őket a felnőtté válás időszakán.

2008-ban diákszínházként indultunk, majd 2009-ben az Új Színház Köfal-Pályázat nyerteseként két sikeres évadot valósítottunk meg. 2010. óta az Orczy téren, az egykori Ganz-csarnok egy részében kialakított 40 nézőhelyes kamarateremben működünk. A kamarateremhez tartozó impozáns méretű közösségi tér lehetővé teszi számunkra, hogy társművészeti eseményeket, felolvasóesteket, kiállításokat, közönségtalálkozókat is létrehozzunk.

A Fészek Színház alapvetően Cziczó Attila személye köré csoportosuló művészeti közösség, mivel a legtöbb előadásunkat ő írja és rendezzi.

Egyesületünk 19-23 tagból, társulatunk 14-15 állandó tagból áll, akik a diákszínház egykori diákjai, amatőr színjátszó csoportokból felnőttek, illetve független színházi szférából érkező színészek, kőszínházi vendégművészek, színinövendékek. Évadonként átlagosan három-öt bemutatót tartunk, közel 100 előadással.

Ismertebb művészeink, vendégművészeink Andai Kati (társulati tag), Bezerédi Zoltán, Szalay Marianna, Stubnya Béla, Károlyi Katalin (operaénekes), Ambrus Asma, Szabados Zsuzsa, Harsay Gábor, Görgényi Fruzsina, Serei Dániel (jazzdobos)

MŰVÉSZETI - SZAKMAI SZEMPONTOK

A SZÍNHÁZ maga, mint műfaj, elengedhetetlen része a kulturált ember életének, ám megismerni, megszokni, megszeretni nem egyszerű. Előadásaink kortárs drámák, a ma nyelvén szólnak, így könnyebben találnak utat a falak mögött megbúvó fiatalokhoz, nézőkhöz.

Mivel komolyan gondoljuk egyesületünk alapvető céljainak gyakorlását, úgymint az ifjúsági és felnőtt kulturális élet, azon belül is különös hangsúllyal az amatőr diákszínházszás koordinálását, segítségét, minél több embert igyekszünk elérni rendezvényeinkkel, előadásainkkal, táborainkkal, fejlesztő csoportjainkkal, weboldalunkkal, blogunkkal.

Gyakorlattá vált színházunkban, hogy az előadások után, annak kapcsán beszélgetéseket szervezünk a hozzánk ellátogató vendégekkel. Ezen alkalmakon igyekszünk hidat teremteni játszó és néző között, a színház két oldala közti átjárhatóságot tágítva. Beszélgetünk a látottak kapcsán a felmerülő kérdésekről, társadalmi, kulturális jelenségekről, a színházcsinálás rejtelméről és bármiről, ami az adott csoport igényeit szolgálja. Ezt nagyon fontos küldetésünknek tartjuk, hiszen ezáltal erősödnek a szociális kapcsolatok, mely kihatással van a társadalom egészére.

Szerencsére az évek alatt számos visszaigazolást kaptunk arra, hogy nagyon nagy az igény ezekre az alkalmakra. A közönséggel való beszélgetéseinket foglalkozásvezetőink önkéntes társadalmi munkában végzik.

Ugyanezen célok elérése érdekében működtetjük hivatalos weboldalunk szolgáltatásait is, ahol olvashatóak aktualitásaink, műsoraink, előadásaink leírása, illetve bemutatjuk alkotóinkat és közzé tesszük a rólunk szóló visszajelzéseket cikkek, képek, videók, rádiós hanganyagok formájában. Folyamatosan fenntartjuk a Fészek Színház blogját is, ahol társulatunk tagjai írnak napi rendszerességgel színházunkról, működésünkről, feladatainkról. Blogunknak mára napi 300 látogatója van, illetve Facebook oldalunkon is közel 1700-an követnek minket napi szinten.

Amatőr színházi társulatunk a fent leírt céljait tartja szem előtt produkciói létrehozásakor. Állandó tagjaink mellett vendégművészeket is hívunk egy-egy előadásban való közreműködésre. Témáink jellemzően korunk társadalmi

problémáival foglalkoznak, elkészítésükkor arra törekszünk, hogy a játszó és a nézőt minél jobban közelítsük egymáshoz.

A színházi struktúránk lényege, hogy elősegítsük az új színházi kezdeményezéseket a tehetségek érvényesülését, a színházi formanyelvet megújító magas színvonalú előadások létrejöttét, a műhelyként működő társulatunk megerősödését.

A fent megnevezett céljaink szem előtt tartásával 2015. évben 12 fiatalal foglalkoztunk műhelymunkában, akikkel ifjúsági előadásokat hoztunk létre. Fő célunk a fiatal korosztály szélesebb körű megszólítása volt. Két csoportban, hetente 1 x 4 órában tartottunk foglalkozásokat, amiben Cziczó Attila drámaíró/rendező, Andai Katalin színművész, Jendrics Anikó szocioterapeuta, Nyulassy Attila színész/esztéta, Barabás Tamás színész/rendező vettek részt a társadalmi önkéntes munkában.

A közös projekt során különféle területeket érintve (önismeret, kulturális és művészeti ágak megismertetése, a színházi alapismeretek, szituációs játékok, improvizáció, mozgás) bővítettük a csoporttagok kulturális ismereteit, önmagukról és a világról alkotott képét. Foglalkozásaink, hogy mindenki számára elérhetőek legyenek, minden esetben ingyenesek voltak.

A Fészek Színház mindig is fontosnak tartotta a kapcsolattartást a kamasz korosztállyal - ami nem véletlen, hiszen az alapítók kétévtizedes diákszínházas múlttal indították el 2008-ban a független színházat. Színházi bázisunk remek terep nyílt, őszinte beszélgetésekhez, a korosztályt nagyon komolyan érintő témák boncolgatásához, amihez bőséges alapanyagot nyújtanak előadásaink, és segítséget szakembereink.

Rengeteg közös projektben számítunk a diákok, és tanáraik együttműködésére: lehetőség van nálunk a közösségszolgálat elvégzésére, illetve az idei évadban induló diákcsoportunkba is várjuk a fiatalok jelentkezését. Minden évadban lehetőséget biztosítunk pályakezdőknek, műkedvelő színházcsinálók számára tehetségük kibontakoztatására. Munkánk során folyamatosan lehetőséget adunk műkedvelő és független társulatoknak is. 2008. óta közel 100 alkotó vett részt projektjeinkben, jelenleg kb. 30-40 fő a bővebb stábunk létszáma.

Tevékenységünkben a társművészetekkel is kacérkodunk, amelyek szervezéséhez mindig szívesen vesszük együttműködő partnerek jelentkezését. Megvalósítottunk már festő és fotó kiállításokat, koncerteket, zenetréninget, közös játékokat a nézőkkel, illetve minden tavasszal filmklubot tartunk, éjszakai filmvetítésekkel.

Kiemelkedő rendezvényeink többek között a Fészek Színház éjszakája, Színházi Világnap, Kisfeszt: színjátész fesztivál.

ÚJ BEMUTATÓINK A 2015. ÉVADBAN

A tavalyi évadra a megszokott tematikával készültünk: egy fiataloknak szóló, egy többszereplős kísérletező, egy súlyos, a nézőkre ható, s egy „mainstream” bemutató létrehozása volt a tervünk. Jórészt sikerrel is jártunk:

- Cziczó Attila: **A CSILLAGKIRÁLY LEGENDÁJA** c. mesejátékot kifejezetten társulatunk tagjai, s a nálunk gyakorlatoskodó színinövendékek közreműködésével hoztuk létre. Az előadás két változatban készült el, egyik a gyerekeknek, másik a felnőtteknek dolgozta fel a mesét. Sajnos egyeztetési okokból csak néhány előadást tudtunk játszani, ám nem tettünk le a meséről, egy későbbi időpontban újra színre visszük.

- Keményffy Tamás: **CALLGIRL** c. drámája egy mozgókép szerűen, elsősorban a képekkel játszó romantikus történet. Ami nem véletlen, hiszen a mozgóképek világából átszálló, súlyos betegségéből felépülő alkotó vitte színre saját színjátékszövegét. A letagadhatatlanul filmes eszközökkel dolgozó rendező egy fiatal erdélyi lány első budapesti lépéseinek bizonytalanságait festette meg a nagy- és kisbetűs élet kapujának küszöbén. A lírai képekkel játszó előadás az álom-valóság, dráma-komédia, tér-idő, morál-orál határvonalakat ledöntve próbál megmutatni egy olyan kortárs problémát, amiről a társadalom is tud, s amit a társadalom mégis lesöpör az asztalról. Egy véresen romantikus történet a lányról, aki a világot megváltani indult útjára, majd a mélybezuhan, s a legnagyobb mocskokban megismerte a férfit, aki már csak álmodni mer. Mert egy ölelést, egy jószót, egy létrát a az élethez, azaz: szeretet ott találunk leginkább, ahol nem is számíthatunk rá. Így lesz a lányból világmegváltó, még ha áldozatot is

kellet hozni érte. Szomorú, és mégis felemelő mese az életről. Az előadást a marosvásárhelyi színinövendék elfoglaltságai miatt havonta 1-2 alkalommal játszottuk.

- Cziczó Attila: **WEEKEND** c. tragikomédiája Shakespeare Macbethjének modern, újító, női változata. A vadonatúj szöveggel operáló előadás az emberi gyarlóságot mutatja be a végtelenségig elnagyolt, már-már abszurd eszközökkel játszva. Az előadásban három iskola három színésznője alkot együtt maradandót. Az előadás népszerűségének köszönhetően havonta 3-4 alkalommal játsszuk.

- Cziczó Attila: **IZA ÉS KRISZTIÁN** c. monodrámája Andai Kati jutalomjátéka. Az öregedő nő keserveit és örömeit végigkövetve a néző hol sírna, hol önfeledten kacagna! A színésznő és kitalált hősné szimbiózisa elementáris erővel hat a nézőkre, akik főleg az idősebb korosztályt képviselik, ám a fiataloknak megtartott „értelmező” előadások is különleges élményt hagytak maguk után. Az előadást havonta 2-3 alkalommal játsszuk speciális színpadunkon.

TOVÁBBJÁTSZOTT ELŐADAINK

Új bemutatóink mellett több előadást játszottunk tovább a korábbi évadokból.

- Cziczó Attila: **GABRIELLA TIZENNÉGYSZER** c. drámája a negyedik évadát éli idén. A Roman Polanski filmjének ötletéből készült feszült, mély, olykor letaglózó dráma közönségünk nagy kedvence, népszerűségét is jelzi a független színházak esetében is ritkaság számba menő ötvenen túli előadás szám. Az előadást havonta 2 alkalommal játsszuk, s ez az előadás a legnépszerűbb fesztivál-előadásunk is.

- Cziczó Attila: **HALHATATLAN** c. drámája a férfikor küszöbén átzuhanó, a lebecsülés ellen lázadó ember története, aki a halál és/vagy öregség közelgő rettenetétől megbokrosodva próbálja helyre tenni életét.

A főhős szerepében Bezerédi Zoltán brillíroz: szerethető, esendő Döncije egy nagyon is élő és mai tükörképe a férfítársadalomnak. Partnerei - a cinikus feleség (Andai Kati), a meg nem értett nagylány (Szalay Marianna) és az öröklázadó unoka (Görgényi Fruzsina) - pedig mindent megtesznek azért, hogy igazi síró- nevetős happy enddel záródjék a meglehetősen életszerű, mégis mesésen csodás színdarab: „Fegyverrel ment Baba, villával, kanállal, harcolni indult, de játszott csak a Halállal.” Az előadást népszerűsége okán havonta 3 alkalommal játszottuk.

- Cziczó Attila: **TÁJBRÉK** c. abszurd komédiája a szerzőtől megszokott lendülettel vezeti végig a nézőt egy család huszonöt évén, hol a realitás talaján szenvedősen kacagva, hol az álmok fellegén szárnyalva. Mindenkinek üdítő, szórakoztató, s elgondolkodtató élményt nyújtott az előadás, hiszen aki “csak” egy család hétköz- és ünnepnapjait akarta meglesni, azt kapta. Aki ennél többet szeretett volna belelátni a kacifántos történetbe, ezeryi áthallással találkozhatott: Pesti Győző, a fodrász, felnőtt életének negyedszázados ünnepét követhették végig a valóság és az álmok mezsgyéjén lavírozva. Család, társadalom, élet, halál, magány, álmovilág és valóság a célkeresztben. Sirás és nevetés garantált, áthallásoktól nem mentes mai valóság(kor)kép szintűgy. Az átlag(magyar)ember élete és értelme 25 évbe és másfél órába sűrítve.

- Cziczó Attila: **JONATÁN** c. kisabszurdja egy kísérleti színházi projektnek indult. Jendrics Anikó rendezésében a tér és idő különleges játékával próbálkoztunk, a színpadon alap attitűdünket félretéve. A rendhagyó színházi térben játszódó előadás népszerű lett a különleges színházi élményre vadászó nézőink között, így nem tervezzük még, hogy elbúcsúztatnánk az előadást. Havonta 2 alkalommal kerül színre a kisabszurd, s tervezzük fesztiválokon is megmutatni kísérletezésünket.

- Miklós Máté: **K.O. [KÖTELEZŐ]OLVASMÁNY** c. ifjúsági előadás a fiatal szerző-rendező vizsgaelőadása volt színházunkban. A három fiatal lány szereplésével létrejött előadás az oktatás, a család, s a kamaszok különleges lelki világát vegyítve hozott létre egy főleg fiataloknak élményt nyújtó együttlétet. Az előadást havonta 1-2 alkalommal játszottuk, jórészt középiskolás nézőknek.

- Alkalmanként játszottuk Cziczó Attila: **NÉPMESECSKE** c. interaktív meséjét, a **MIKI A MIKULÁSNÁL** c. alkalmi mesejátékát, a **GALAMB** c. abszurd drámát, ami a mai társadalomban jelentkező elmagányosodás problematikájával foglalkozik.

Társulatunk tagja, Barabás Tamás szerkesztette a **MÁR MEGINT ITT VAN A SZERELEM** c. felolvasószínházunkat.

Minden előadásunkhoz készítünk szórólapot, egy kétoldalas, képeslapméretű kis ajánlót. Egyik oldalán egy jellegzetes jelenetet mutatunk az előadásból, a másik oldalon pedig leírást adunk a darabról, illetve néhány mondatban felsoroljuk az alkotókat, az elérhetőségeket, továbbá a támogatóinkat.

VENDÉG ELŐADÁSAINK:

- Vécsey Kamarateátrumtól egy ízig-vérig, a szó legnemesebb jelentésében amatőr előadás; Molnár Ferenc - **JÁTÉK A KASTÉLYBAN**,
- Felolvasószínház - a **KAKAS A KÖSZÖRŰKÖVÖN**

A tavalyi évben az Erdélyből érkező az Osonó Színházat is vendégül láttuk, akik az **AHOGYAN A VÍZ TÜKRÖZI AZ ARCOT** c. előadásukat hozták el kamaratermünkbe.

Szilveszterkor a legeglegebb nézőinkkel, hagyományainkat követve egy szórakoztató közös estével búcsúztattuk a 2015-ös évet.

TÁRSADALMI SZEREPVÁLLALÁS, KÖZHASZNÚSÁGI SZEMPONTOK

Az Egyesület közhasznú tevékenységének célcsoportja Magyarország ifjúsági és felnőtt lakossága. A közhasznú tevékenységünkben részesülők létszáma 2015. évben 2643 fő volt, mely az évi rendszeres műhelymunka, a táborok, az irodalmi pályázat, a színjátszó fesztivál, a színházi előadások, feldolgozó beszélgetések és egyéb programjaink résztvevőiből tevődnek össze. A színházi életünk pezsgését, gazdagságát nem kizárólag az előadásaink és műsoron szereplő darabjaink száma vagy az imponáló nézőszámok adják, hanem az izgalmat kiváltó, esetenként vitára ingerlő kísérletek, a közönség és a színházunk kapcsolatának változatos formái is együttesen támogatják.

Egyesületünk munkájában 2015-ben 12 önkéntes vett részt.

Egyesületünk közhasznú tevékenysége kulturális tevékenység, melyet a következő közfeladatok elvégzésével valósítunk meg:

- előadó-művészeti szervezet támogatása,
- előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtése,
- az iskolarendszeren kívüli művelődés és képzés lehetőségeinek gazdagítása, szervezése,
- az önművelés, továbbképzés elősegítése,
- közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolása,
- a lakosság életmódjának javítását szolgáló kulturális célok megvalósítása,
- művészeti intézmények, lakossági művészeti kezdeményezések, önszerveződések támogatása,
- a művészeti alkotómunka feltételeinek javítása, a művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése,
- kulturális szolgáltatás, kulturális örökség helyi védelme, a helyi közművelődési tevékenység támogatása,
- művelődésre szerveződő közösségi tevékenységek, a lakosságot szolgáló kulturális célok megvalósítása
- a művészi alkotó munka segítése,
- művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése.

Közhasznú tevékenységünkben származó bevételeinket (jegybevétel) és a kapott támogatásokat teljes egészében működésünkre, céljaink megvalósítására fordítjuk.

GAZDÁLKODÁSI SZEMPONTOK

A Fészek Kulturális Egyesület a 2015. évi gazdálkodásáról a számviteli törvénynek és a kapcsolódó előírásoknak megfelelően a kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített beszámolóját és közhasznúsági mellékletét állítja össze, melyet saját honlapunkon is közzé teszünk. A tárgyévben a szervezetünk összesen 2.295 ezer Ft

támogatást kapott, amit teljes egészében fel is használtunk. A támogatási összegekkel a megfelelő szervek felé, a határidők betartásával mind szakmailag, mind pénzügyileg el is számolunk.

A tárgyévben kapott támogatás összege 390 ezer Ft-tal volt több az előző évhez képest. A növekedés oka az Egyesületünk által előadó-művészeti szervezetként igénybe vett előadó-művészeti szervezetek adókedvezményes támogatása, ami az előző évhez képest növekedést mutatott, hiszen a jegybevételünk is nőtt.

A színházunk kihasználtságának növelése és az értékesítés megkönnyítése érdekében jegyeinket az InterTicket árulja egységes számítógépes rendszerben. A rendszer lefedettsége nagy, ezáltal a kiépített hálózat lehetővé teszi szinte valamennyi kulturális intézménybe a jegyvásárlást. A szervezetünk mindig arra törekszik, hogy az adott évben kapott bevételeket teljes mértékben a közhasznú céljainak megvalósítására, bővítésére használjuk fel.

A színházunkat a közönség tartja fent, adófizetőként, jegyvásárló nézőként. Tevékenységünkben meg kell teremtenünk az összhangot a hatékonyan, ésszerűen gazdálkodó fenntartói szerep és a színházlátogatást ösztönző, a magas színvonalú előadások létrehozását segítő kulturális politika között. Tudatos, összehangolt és következetesen végigvitt programsorozatunk segít minket abban, hogy sikerrel töltsük be Budapest kulturális arculatának, színházi kínálatának bővítésében vállalt meghatározó szerepünket.

Ma, Magyarországon kihagyhatatlan hátráltató szempont a pénz. Tudván ezt, egy olyan kedvezmény rendszert alakítottunk ki, ami által olyanok is eljuthatnak színházunkba, akiknek erre kevesebb lehetőségük van. Az [„Adj egy jegyet ajándékba!”](#) akciónk célja, hogy olyan társadalmi csoportokhoz is közelebb hozzuk a színházat, akiknek nincs lehetőségük jegyet vásárolni.

A legtöbb nézőnk online jegyvásárlással, azaz kedvezményes jeggyel jön el hozzánk. Azonban nagyon sok olyan alkalom volt, amikor ezek a nézők kifizették a teljes jegyárat, látva, hogy hogyan, miként működünk, milyen színvonalon teljesítünk, ezzel is támogatva munkánkat.

Mivel láttuk, hogy olyan jegyárakkal dolgozunk amik a legtöbb ember számára megfizethetőek, felmerült bennünk az, hogy azoknak is kellene segíteni, akik ezt az elfogadható jegyárat sem tudják kifizetni, ellenben szívesen jönnének hozzánk. Erre találtuk ki az adományjegy - „Adj egy jegyet ajándékba!” akciónkat.

Színházunk folyamatosan keresi a művészi törekvéseinek megfelelő kifejezési formáit, a közönség megtartásának és bővítésének lehetőségeit. Közben természetesen figyelniük kell a minket körülvevő gazdasági környezetre is, amelybe újabb és újabb források bevonását szeretnék elérni.

Célunk, hogy működési területünkön tovább fejlődjünk, az infrastrukturális és személyi feltételek biztosítása mellett komplex szakmai programok megvalósításával.

„Ez a színház a miénk, egy különös összetartó közösségé, s akikkel együtt vagyunk, mind-mind nagyszerű emberek, s nagyszerű színházcsinálók.”

8. A KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉG BEMUTATÁSA

Egyesületünk közhasznú tevékenysége kulturális tevékenység, melyet a következő közfeladatok elvégzésével valósít meg:

- előadó-művészeti szervezet támogatása
- előadó-művészeti tevékenység feltételeinek megteremtése
- Az iskolarendszeren kívüli művelődés és képzés lehetőségeinek gazdagítása, szervezése, az önművelés, továbbképzés elősegítése
- Közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolásának/művelődésre szerveződő közösségek tevékenységének/ a lakosság életmódja javítását szolgáló kulturális célok megvalósításának támogatása; művészeti intézmények/ lakossági művészeti kezdeményezések, önszerveződések támogatása, a művészeti alkotómunka feltételeinek javítása, a művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése.
- Kulturális szolgáltatás, előadó-művészeti szervezet támogatása, kulturális örökség helyi védelme, a helyi közművelődési tevékenység támogatása.
- Közösségi kulturális hagyományok, értékek ápolása
- művelődésre szerveződő közösségi tevékenységek
- a lakosságot szolgáló kulturális célok megvalósítása
- a művészi alkotó munka segítése
- művészeti értékek létrehozásának, megőrzésének segítése
- Kulturális szolgáltatás

Mindezen közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat jogszabályhelyei:

- Magyarország Alaptörvénye XI.1.
- 2008. évi XCIX. Tv. az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól 3 § (1)
- 2011. évi CXCV. Tv. a nemzeti köznevelésről 4 § (1) a)-u)
- 1991. évi XX. Tv. a helyi önkormányzatok és szerveik, a köztársasági megbízottak, valamint egyes centrális alárendeltségű szervek feladat- és hatásköréről 121 § a)-b)
- , 2011. évi CLXXXIX. Tv. Magyarország helyi önkormányzatairól 13 § (1) 7.

Az Egyesület közhasznú tevékenységének célcsoportja Magyarország ifjúsági és felnőtt lakossága.

Az Egyesület közhasznú tevékenységéből részesülők létszáma 2015 évben 1978 fő, mely az évi rendszeres műhelymunka, a táborok, az irodalmi pályázat, a színjátszó fesztivál és a színházi előadás feldolgozó beszélgetések és programok résztvevőiből tevődik össze.

Budapest, 2016. május 19.



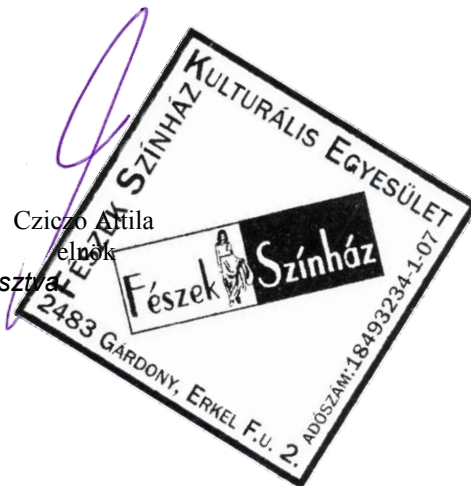
Cziczó Attila
elnök

Záradék:

E közhasznúsági jelentést az Fészek Színház Kulturális Egyesület közgyűlése 2016. május 20-i ülésén elfogadta.

Budapest, 2016. május 20.

A közzétett adatok könyvvizsgálattal nincsenek alátámasztva



Cziczó Attila
elnök