

# DOROTTYA

**vidám pop-eposz**

Csokonai Vitéz Mihály után  
szabadon írta és zenéjét szerző  
**Cziczó Attila**

*szereplők:*

**Dorottya, a legrondább dáma**  
**Rebeka, az egyik rondaság**  
**Orsolya, a másik rondaság**  
**Carnevál, a fársáng fővédnöke**  
**Opor vezér, Somogy megye éke**  
**Bordács, Szigetvár nagyhangú kapitánya**  
**Bongorfi, Kapos járás díszje**  
**Ecse, Igal egyszerű, de jóságos vezére**  
**Cserházy, Marcali táncos lábú előljárója**  
**Babócsa, az ötödik nagyszájú**  
**Cserházyné, Marcali csalfa úrnője**  
**Amália, aki mindenkié**  
**Márta, aki nem mindenkié**  
**Magdaléna, aki olyan, mint Adelgunda**  
**Adelgunda, aki olyan, mint Magdaléna**  
**Szemő, akinek jobb ma kettő, mint holnap**  
**Albert, aki idekeveredett**  
**Viktória, aki fél egyedül**  
**Bálint a kis álmodozó**

*Az "Isznak, vedelnek" című dal zenéjét Ignác Attila szerezte.*

*A színpad egy groteszk bálterem, kettéosztva; jobb oldalon a férfiak. Egészen a nézőtérnél áll Carnevál herceg széke, aki nem csak játszik, de közvetíti is az eseményeket. Hátrébb egy nagy asztal, erős faszékekkel, itt üldögélnek a vezérek és kísérik. Közép-tájékon áll Opor vezér trónusa. Bal oldalon a hölgyek kisasztalai állnak, körülöttük kényelmes székek. A nézőtér "torkában" külön kis asztal mögött áll Dorottya hatalmas fotelja, mellette jobbról-balról a másik két rondaság ülőalkalmatossága. Középen, hátul egy lépcső, mely a főbejárat előtt áll. Oldalt, a helyén ülve, a megátkozott Carnevál herceg elindítja a fársángi tündérmesét.*

**Carnevál** Élt hajdanán,  
ezer éve tán!  
Vagy csak háromszáz-tizenkettő?  
Á, a pontos dátum nem számít!  
E csodás történet mindenkit elámít.  
Hogy hol esett  
e tett?  
Bizony ám, itt,  
Kapos várában.  
Hol egy lenge szűz  
rengeteg hosszú vártában  
mégis csak úgy maradt.  
Pártában.  
De mindezért az átok  
nem reá, hanem reám szállt!  
Így esett, hogy szegény Carnevál  
éveken át oly' magányosan hált.  
Ám erről egy írás vala,  
melyet két ifjú hamarost elszavala ...  
ha majd meglelé  
sétálgatván idefelé.  
Persze nem csak úgy memorizálva, fejből,  
mert az nem oly egyszerű.  
Egyfelől,  
mert a történet írásban áll.  
Másfelől most figyeljenek jól, mert  
ígérhetem minden érdeklődőnek,  
menten leesik az álla.

**Bálint, Viktória** *Jönnék be, megtalálják a nagy "Történetkönyvet", olvasni  
kezdik. ... ha Dorottya pártában marad,  
s Opor úrfi csak kacag, kacag,  
de nem lesz jegyese a vén dámának ...*

**Dorottya** *belső hangja A gyerekek hátrahőkölnek, megszólal Dorottya kesergő  
hangja. "Fájdalmakban elmerülünk,  
szerencsénkben alig hiszünk,  
s az esélyt, a szerelmes esélyt,  
ha Opor karjában meglelhetném!  
Megölelném a szenvedett fájdalmakat,  
s a varázst, az áldott bájítalt,  
csak azt! S testemet adjátok!  
Adjátok! Csak azt adjátok ..."*

**Viktória** *Olvassák tovább. ... de ha kevered e szert,  
s az issza,  
aki erre eddig nem tett szert,  
megéled a csoda ...*

**Bálint** *... s a hercegé lesz a banya.  
Két testben egy lélek,  
s minden újra feléled.*

**együtt** *De ha nem! Jaj, ha mégsem!  
Akkor beteljesül az átok,  
s jaj, mi vár rátok?*

A boszorkány boszorka,  
 az álom álom marad,  
 és a titok, az álnok jövőendő  
 az, csak az lesz örök.  
 Az idő rohan, de nélkületek.  
 Tegyétek hát e nagy tettet!

**Viktória** *Keresgél, megtalálja a varázsitalt rejtő üvegecskét.  
 Íme, az üvegcse ...*

**Carnevál** *Kikapja a kezéből. ... az enyém!  
 Ébredjünk hát, menyecske!*

**Viktória** *Dal miért nem szól?*

**Opor** *Eljött az idő,  
 itt van a vígság!  
 Farsang!*

**Bongorfi** *Farsang!*

**Cserházy** *Fahsang!*

**Bordács** *Farsang!*

**Ecse** *Farsang!*

**Babócsa** *Farsang!*

**Carnevál** *Farsang!*

**a három banya** *Farsang!*

*Feléled mindenki, táncra perdülnek.*

**kórus** *Parádés sereggel itt van a vígság,  
 fertelmes muzsika jelzi az útját.  
 Lovasok, hintók, szánok és kocsik.  
 Jönnek a nemesek, nagyok és kicsik.*

*Micsoda ruhák, micsoda pompa,  
 micsoda gazdagság, micsoda forma,  
 micsoda urak, micsoda hölgyek,  
 micsoda termetek, micsoda völgyek,  
 micsoda ékek, micsoda díszek,  
 micsoda rangok, micsoda címek,  
 micsoda vagyonok, micsoda ősök,  
 micsoda nevek, micsoda hősök!*

*Érkeznek a nemesek.*

**Bongorfi** *A szomszédból jöttünk Kaposba százan.  
 Bongorfi vagyok, egy dísze hazánknak.  
 Nemesi vérből maradtam nemes.  
 Gavallér vagyok, e rangra érdemes.  
 Bejártam Bécset, beszélek talját,  
 Párizsból hozattam magamnak dolmányt.  
 Sok helyütt mulattam ...*

**Cserházy** *... micsoda emlékek!*

**Bongorfi** *De sehol sem találtam párját a miénknek.*

**Cserházy** *Mahcali menetét én vezetem,  
 a Csehházy nevet én viselem.*

*Fáhsáng az évben éppen csak egy van!  
Ily nagy eseményt kihagyni nem bíhtam.*

**Bordács** *Szigetből jöttünk mi is vagy százan.  
Bordács vagyok, a vár kapitánya.*

**Ecse** *Ecse nem kapitány és nem is gróf,  
de Igal is itt lesz,  
hol sok magyar tombol.*

**Babócsa** *Most adtam kezet egy szép asszonynak.  
De farsangot kihagynám?  
Nem lennék Babócsa.  
Itt kell, hogy legyek,  
hol Somogynak magyarja  
a farsangot hajnalig együtt mulatja!*

**együtt** *Somogyból jöttünk Kaposba százan,  
.... vagyok, dísze hazánknak!  
Nemesi vérből maradtunk nemes.  
Mindegyikünk e rangra érdemes.*

**kórus** *Somogyba ért az ünneplő farsang.  
Kaposba eljött, ki szívesen vígad.  
Estétől hajnalig megyénk magyarja  
az ünnepet dalolva végig mulatja.*

**Carnevál** *Így történt hajdanán,  
mikoron fársángkor  
sok-sok legény, s lány  
szeme láttára  
betoppant öt vezér,  
kikről szólhatna ezer költemény!  
De nem kezdék bele  
ily unalmas szónoklatba,  
mert hisz', nékem,  
tekintélyem  
ne vesszék csak úgy latba!  
Következzék elébb egy sztár,  
kiről megemlékezett már  
a mély, a föld, s a lég.  
De belőle sosem elég.*

**Bordács** *Társaim a borban, figyelmezzetek!  
Hagyjuk most a táncot és hölgyeket!  
Bongorfi komámat felkérem egy tósztra,  
fújja, ha bírja, a nótát egy szusztra!*

**Ecse** *Nem is akárkinek szól most ez a dal.  
Opor vezérünknek áldás, diadal!*

**Bongorfi** *Az egész tábornak Opor a vezére,  
a farsangnak ő lesz a fényessége,  
ő lesz az éke, a díszessége.*

**kórus** *Hisz az volt mindig a nemzetsége!*

**Bongorfi** *Nagy magyar gavallér, vitéz egy ember,  
s férfi még javából, alig múlt negyven.  
Pirosló orcája, nevető két szeme,  
vitézi mozgása ...*  
**csak a hölgyek** *... hatalmas termete!*

**Bongorfi** *Első a seregben, igazi vezér ő.  
Vitézként tiszteli minden férfi és nő.  
Ki tetteiért néz becsülve őrá,  
ki nagyságáért tenné magáévá.*

**Bongorfi, Dorottya** *Első a seregben, igazi vezér ő.  
Vitézként tiszteli minden férfi és nő.  
Ki tetteiért néz becsülve őrá,  
ki nagyságáért tenné magáévá.*

**Carnevál** *Opor vezér,  
kinek keze elér  
minden földi jót,  
menyecskét, leányt!  
De kilencvenhét kilót  
már az ő karja sem bír.  
Ezért álldogála  
odébb három dáma,  
kiknek orcáján lenge, veres pír  
a sértettséget jelzé.  
S hallga csak!  
Mondókáját Dorottya megkezdé ...  
*A három banya megjelenik a középső emelvényen.**

**Dorottya** *Testvérem pártában, Rebeka lelke,  
hogy nem marad meg férfi közelünkben,  
mikor tánc és ölelés éltünk sava-borsa!  
Mit gondolsz erről kedvesem, Orsolya?*

**Orsolya** *Remegek bizony, s a tüztől úgy félek!  
Felesleges vagyok, s ők? Feleségek!*

**Rebeka** *Nem fognak rajtunk férfi-feneségek!  
Elébük állunk!  
Hisz' nem vagyunk oly' vének.*

**a három banya** *Megjött a három magányos hölgy.  
Vár ránk egy tánc még éjfél előtt.  
Jönnek a lányok!*

**Dorottya** *Itt van a farsang, eljöttünk mi is,  
elhoztuk szépségünket, bájunkat.*

**Orsolya** *Betoppanunk, feltűnést keltünk,  
s az ifjak versengenek értünk.*

**a három banya** *Jönnek a lányok!*

**Rebeka** *Szamóca ajkunk, kökény szemünk,  
formás csípőnk, kemény mellünk.*

**a három banya** *Jönnek a lányok!*

**tömeg** *Carnevál! Halljuk Carnevált!*

**Carnevál** Adja Isten, hogy vidám legyen napunk!  
 Estétől hajnalig nevetve mulassunk  
 más egészségére, a magunk hasznára!  
 Hajtsuk le a bort utolsó útjára!  
 Adjon Isten sok bort,  
 szerelmet és pénzt!  
 Éltesse vármegyénk új vejét és menyét!

**Ecse** Nyest!

**Carnevál** Menyét az, fiam.  
 Éljen a barátság, éljen a szerelem!  
 Aki engem szeret, igyék egyet velem!

*Tudnotok kell,  
 hogy mi van e könyvben leírva!  
 Tudnotok kell,  
 hogy mért állok itt ordítva!  
 Azért vagyok én most köztetek,  
 hogy elláthassam örökös tisztemet.*

*Eljöttem Somogyba  
 megtudni a híreket.  
 Hány új asszony  
 játssza át férjével az éjeket?  
 Szóljon ki menyecske, s szóljon, ki nem!  
 Annak nevét ide bejegyzem.*

*Rövid a farsang, de ha ügyes az ember,  
 kitölti az időt, messze még a reggel.  
 Addig is ne vessünk,  
 köszöntsük az új párt!  
 Aki most szomorú,  
 feledje el bűjät!*

*Carnevál felolvasást tart a Matrikulából.*

Urak, hölgyek! Tisztelnél fogva közlöm  
 veletek, ki az, kivel van még remény, s  
 ki az, ki már elkélt.  
 Misziszmádám Cserházyné!  
 Újra köztünk? Legmélyebb hódolatom!  
 Márta!  
 Melyiktök Márta? Ejha, de karcsú vagy  
 lányom, s szép is a javából! Veled jól  
 járt a párod, bárki legyen is az.  
 Micsoda?!  
 Ennyi, aki elkélt?!  
 Kevés, nagyon kevés.  
 Na, de nézzük, ki maradt úr  
 és parancsoló nélkül!

**Dorottya** Hahó!

**Carnevál** Amália!  
 Lányom, te maradj is mindenkié! Fiatal  
 vagy még és éretlen.

Talán majd jövőre!  
 Magdaléna!  
 Adelgunda!  
 Ti szépek vagytok és vonzók. Merre  
 járnak itt az ifjak?

**férfiak** Emerre, ni!

**Carnevál** Orsolya!

Rebeka!!

Dorottya!!!

De ismerősek vagytok ti nekem. Már sok  
 éve olvasom neveteket. Lassan már  
 kiöregedtek a Matrikulámból.

De már nem is baj!

**férfiak** Bizony, már nem is baj!

**Babócsa** Jól szóltál, barátom, drága Carnevál!

Szűz lány ne maradjon! Máma így dukál.

**Bordács** Istenre, Babócsa! Szívemből szóló

volt e könnyfacsaró Carnevál-szóló.

**Bongorfi** Uraim! Berúgtak? Szóljanak hamar.

Vagy ha nem, hát táncoljon, ki magyar!

**Bordács** *Az Istenért!*

*Hát mik vagyunk mi? Lengyelek?*

*Tótok, románok, oroszok,*

*vagy németek?*

*Az angol miért nem táncol*

*magyar dalra?*

*Mért csak a magyarnak kell*

*más nemzet módija?*

*Ha magyarnak tartják magukat*

*itt egy páran,*

*mért szégyenlik magukat*

*e házban?*

*Pénzért, rangért,*

*ne táncoljanak itt waltzert!*

*Inkább mutassák meg,*

*mit tud egy magyar ember!*

*Mert így fog elveszni országunk*  
*a szorításban!*

*Szlávok, németek*

*csak az alkalomra várnak!*

*Külföldi tánccal, nyelvvel,*

*szokással, ruhával*

*csak gyorsabb lesz*

*a magyarság pusztulása!*

*Valamikor régen, még*

*Nagymagyarországban,*

*dicsőség volt magyarnak lenni*

*Európában.*

*Büszkék is voltunk,*



*szépséges menyecskék,  
Bongorfi mert a magyar virtust  
mindenhol ismerték.*

*Bordács Táncoljon hát, ki magyar!  
Bongorfi Táncoljon hát,  
együtt ki magyar!*

**Carnevál** *Bordács vezér,  
kihez a magyar szó gyakran elér  
- ó, párdon, "szó"-t mondtam,  
valójában jó magyar borra gondoltam.  
Midőn hatalmas vezérünk  
magát így kitombola,  
következett volna a tombola,  
ha emez néhány vezér, s jómagam,  
nem tervezte volna el,  
hogy Opor királyt heccelje fel.*

**Cserházy** *Ez volt ám a tempó!  
Le sem éht a lábam.*

**Carnevál** *Táncolt itt, ki magyar.  
S magyarosan elfáradt.*

**Bordács** *Nem bírják az urak a pörgést?  
Vajon mért rótták a köröket?*

**Opor** *Erőm azért nem hagyott el!*

**Babócsa** *Csupán félliteres tüdődet.*

**Carnevál** *Opor kissé furcsán lélegez,  
de ez nála ilyenkor természetes.*

**Bongorfi** *Dorottya szólt éppen róla,  
hogy egy tánccal még adósa.*

**Ecse** *Várom azt az ánglus táncot,  
talán elsimítja a sok-sok ráncot!*

**Opor** *Ha táncolok, akkor nem érdekel,  
hogy a dalos milyen nyelven énekel.  
De ha hallgatom, én is fájlalom.  
Mi lesz belőlünk, nem tudom.*

*Sírni máshol kell, a tánc másra való!  
Olyan csel ez, mint a trójai faló.  
Ha semmi sem csúszik a számításba,  
egy férfi és egy nő tartozik egy párba.*

*Kevés hölgy volt, aki engem vonzott,  
a természetem nem változott.  
Akivel háltam,  
eddig majd mind megbántam.  
Hozzám valót még nem találtam.  
Ennyi! Eddig ennyi volt  
a dámák közötti kalandom.  
Vénlányt még soha nem próbáltam,  
a páromat talán megtaláltam!*

Szeretném, ha táncolnál  
velem egy rock 'n rollt!  
Ilyen párom még  
sohasem volt.

**Bordács** *Micsoda tánc, micsoda páros,  
micsoda angyal, micsoda táltos,  
micsoda nemesek, micsoda muzsika,  
micsoda hangulat, micsoda éjszaka,*  
**Bongorfi** *micsoda ruhák, micsoda pompa,  
micsoda gazdagság, micsoda forma,  
micsoda urak, micsoda hölgyek,  
micsoda termetek, micsoda völgyek,  
micsoda ékek,  
kórus* *micsoda ékek,  
Bongorfi* *micsoda díszek,  
kórus* *micsoda díszek,  
Bordács* *micsoda rangok,  
kórus* *micsoda rangok,  
Bordács* *micsoda címek,  
kórus* *micsoda címek,  
Bordács* *micsoda vagyonok, micsoda ősök,  
Bongorfi* *micsoda nevek, micsoda hősök!*

**hármán** *Szeretném, ha táncolnának  
tovább, tovább!  
Azért szól a zene,  
hogy táncoljon a világ.*

*Mindenki kirohan, csak Dorottya hever a földön, akit Opor  
lökött oda tánc közben.*

**Dorottya** *Egy pillanat volt,  
s hatalmam nem volt felettem.  
Te nem érezted,  
hogy e tánc mivé tett engem.  
Csak nevettél,  
hisz mozdulat ilyen ezer van,  
csak nevettél,  
és akkor, ott, semmit sem értettél.*

*Azóta várok rád,  
azóta simulok hozzád álmomban,  
álmomban élsz.  
Megtörted a csendet,  
a lelkem csendjét,  
pedig hogy eltitkoltam,  
oh, hogy eltitkoltam!*

*Nem nézel rám, nem szólsz hozzám,  
nem vágysz rám,  
másra gondolsz, másról álmodsz,  
másra vársz.*

*Esélyt kérek még, engedd,  
 hogy szerelmem hozzád elérjen,  
 szerelmem megérthesd!  
 Engedjél magadhoz egy percre,  
 hogy végre megtudjam,  
 titkos külsőd kit takar!*

*Mért születtem, istenem, ilyenek,  
 szégyenemben, bánatomban mit tegyek?*

Hová is tűntenek leánytársaim?  
 Magamra ne hagyjatok,  
 szedjétek lábatok!

*Megjelenik a másik kettő banya, betolják a varázsbödönt.*

S varázs-tervem meghallgatván  
 tartsatok vélem a bosszú útján  
 a célig!

De ne csak félig  
 érjünk célt

mert nem viselem el azt,  
 ha Carnevál férfi marad!

S a Matrikulát felolvasandva  
 egyre csak lányneveket ordítaná!  
 Lakolnia kell!

**banyák** Naná!

**Dorottya** Szóljon hát a varázssige,  
 mely édes bosszúm legszebbike!  
 S lángra gyújtjuk a Matrikulát,  
 Carnevál herceg egyetlen oltalmát.

*Tűz kell, erős tűz!  
 Láng, forró szikrák!  
 Pattogjon a perzselő,  
 olvadjanak a sziklák!  
 Nagy bödön, jó mély,  
 benne forró, forró varázslé!  
 Főjön minden a szérumért!  
 Főjön minden a bosszúért!  
 Három marék földet ...  
 de előbb fordulj körbe!*

**banyák** De hányszor?

**Dorottya** Ötből kettő.

**banyák** Háromszor?

*Háromszor!*

**Dorottya** Öt erős szál sárkányfüvet!

**banyák** Milyen füvet?

**Dorottya** Ó, ti süsük!  
 Sárkányfüvet!

*Jaj, de nem!*

**banyák** Hanem?

**Dorottya** Megpörköltet.

**banyák** Benne van a sárkányfű is!

- Dorottya** *Száz éves, száraz hátú,  
háromlábú  
kecskebéka!  
Itt a béka,  
nem lesz béke!*
- banyák** *És aztán?*
- Dorottya** *Csupaszlábú, pucér keblű,  
borban ázott, elkábított  
igaz vezért! Hatot!  
Nem!  
Csak ötöt.*
- banyák** *Az öt vezért? Bödönben főni?*
- Dorottya** *Nem bödönbe!  
Körülötte.  
Tánclépésben körbe-körbe.*
- Rebeka** *Az öt vezér, íme!*
- Orsolya** *Józan nincsen egyse.*
- Dorottya** *Táncra velük! Ez a varázs,  
s nem más.  
Utolsó oldal ...  
jaj!*
- banyák** *Mi kell?*
- Dorottya** *Here.  
Kettő!*
- banyák** *Mekkora?*
- Dorottya** *Nem nagy.  
Mint két tökmag.*
- banyák** *Kié legyen az a kettő?*
- Dorottya** *Csak egyféle jó. S nem másé,  
a Carneválé!*
- banyák** *Jaj, jaj! Most hogy lesz?*
- Dorottya** *Meglesz!  
Ha kell, harccal. Utánam!  
Majd előttem a csatában!*
- Carnevál** *Ily' veszélyes terv készül ellenem,  
ki most itt állok védtelen.  
S bizodalمام mi lehetne más,  
mint egy józan férfisereg.  
Ám a Mámor, illaberek,  
nem távozzék. Sőt! Közeleg.  
De míg e két szilva  
- vagy mondanék inkább tökmagot? -  
a helyén leng ...  
hercegi elmém így mereng;  
én harcolok!  
És ha harc,  
hát legyen! Hátra arc ... *Kimegy.*  
*Rohan be az egész vendégsereg.**
- Ecse** *Ki az, ki közülünk tud táncolni?*
- kórus** *Cserházy!*
- Ecse** *Ki az, ki közülünk mer táncolni?*

**kórus** *Cserházy!*

**Ecse** *Ki az, ki előttünk fog táncolni?*

**kórus** *Cserházy!*

**Ecse** *Ki az, ki után fogunk táncolni?*

**kórus** *Cserházy!*

**Cserházy** *Ha máh itt az alkalom, meghagadhatom,  
a legszebb láb gazdáját elhagadhatom.  
Megmutatom milyen az valójában,  
ha mindég helyén van a táncos lába.*

*Spontán jön a tánc - minden hendbe van.  
Spontán jön a lépés - ne szégyeld magad!  
Előszöh még fuhcsa, de majd megszokod.  
Észhe sem veszed, s a táncot máh tudod.*

**Ecse** *Figyeljen mindenki, most jön a lépés!  
Nem kell megijedni, ma nem lesz lebőgés!*

**Cserházy** *Ennyi volt a tánc?  
Köszönöm a felkérést!  
Nem zavah máh semmi.  
De váhom máh a lekérést.*

**Ecse** *Ki az, ki közülünk tud táncolni?*

**kórus** *Cserházy! Mindenki!*

**Ecse** *Ki az, ki közülünk mer táncolni?*

**kórus** *Cserházy! Mindenki!*

**Bordács** *Opor vezérünk kitett magáért,  
az ivást el nem hagyja  
akármilyen lányért.*

**Ecse** *Részeg, mint egy rendes férfi;  
inni tud és szeretni ...*

**Opor** *... a kardomat nem láttátok?  
Fehérnépek összegyűltek!*

**Cserházy** *Dohottya azt mondta hóla,  
nem ül fel máh többet lóha.*

**Ecse** *Rebeka is megígérte,  
nem lő többet fácántot ...*

**Opor** *... a kardomat nem láttátok?*

**Babócsa** *Opor, mi lesz véled estére?  
Ázottan nem kellesz  
a menyecskéknek, végtére  
a bor tégedet jól lerántott ...*

**Opor** *... a kardomat nem láttátok?*

**Bongorfi** *Hagyd már!  
Zendüljön inkább egy boros nóta,  
amilyen nem szólt tavaly farsang óta!  
A hölgyek sértődötten kimennek, az enyhén illuminált Opor  
dalra fakad.*

**Opor** *Férfiak, ha együtt vannak,*

mit tehetnek?

**férfiak** *Isznak, vedelnek!*

**Opor** *Férfiakat, ha összezárnak,  
mit tesznek szerencsétlenek?*

**férfiak** *Isznak, vedelnek!*

**Opor** *Éljen a Mámor, vesszen Ámor!  
Győzzön az erősebb szenvedély!  
Igyon, ki teheti, de gyorsan, gyorsan!  
Mert a józanság rövid életet él.*

*Férfiak, ha asztal mellé ülnek,  
mit tehetnek?*

**férfiak** *Isznak, vedelnek!*

**Opor** *Férfiak, ha nagyot hibáznak,  
bánatukban mit tesznek?*

**férfiak** *Isznak, vedelnek!*

**Opor** *Éljen a Mámor, vesszen Ámor!  
Csak a szívem, a fejem nem fáj.  
Tönkretesz minket a nő és bor.  
Egyikér' a szív sír, másikér' a máj.*

*Éljen a Mámor, vesszen Ámor!  
Csak a szívem, a fejem nem fáj.  
Nem bírom tovább, elpusztulok.  
Uraim, táncoljunk egy jó nagyot hát!*

*Táncolnak.*

*Vesszen a Mámor, vesszen Ámor!  
Már nem csak a szívem, mindenem fáj.  
Tönkretesz minket a nő és bor.  
Egyikér' a szív sír, másikér' a máj.*

*Vesszen a Mámor, vesszen Ámor!  
Már nem csak a szívem, mindenem fáj.  
Nem bírom tovább, elkókadok.  
Uraim, aludjunk egy jó nagyot hát!*

*A férfiak részegen összerogynak, jön be az asszonyment.*

**hölgyek** *Részegek csak hevernek,  
bűzös gőzöket lehelnek,  
nem azt teszik, amit kell.  
Nem törődnek semmivel.*

*Vesszen a Mámor, éljen Ámor!  
Csapjon össze a két nagy tábor!  
Hasznunk lehet csak belőle.  
Előre! Kimasíroznak.*

**Carnevál** *Úri lányok, úri népek,*

Dunántúlon ép a lélek.  
No, hát, Opor, mi lett véled?  
Arcod veres.

**Opor** Arcom veres?

**Carnevál** Arcod veres.

**Opor** Veres?

**Carnevál** Az

**Opor** Rág a méreg!  
Édes komám, Carnevál!  
Készülnek a fehérnépek!

**Carnevál** Ha!  
Úri lelkek tüzesednek,  
szeretnek, vagy harcba mennek.  
Nevető szívvel mondom ...

**Opor** ... hol a kardom? Hol a kardom?

**Ecse** *Miféle lény az asszonynép,  
hogy magának hatalmat akar?  
Micsoda galád cselszövés,  
hogy minden lányka elrohan?*

*Egy erős férfi és egy gyöngye nő  
egymás nélkül mit remél?  
Egy durva szó, egy érzéki csók  
külön-külön mennyit ér?*

**Bongorfi** *Ki a szívét lekötötte,  
szerelmétől mit remél?  
Kinek gyűrű jelzi hitét,  
el ne hidd! Nem sokat ér.*

*Mit hitvesem iránt érzek,  
most minden támadást kivéd.  
De nem kergetek illúziókat,  
semmi sem tart örökké.*

**Ecse** *Szép, szép a szerelem,  
de Istenemre, elég volt!  
Nézd meg barátom, mit tervelnek!*

**Bongorfi** *Buta minden asszony, tudom jól!*

**Ecse** *Azt hiszik, egy mozdulat,  
egy mosoly majd mindent megold.  
Istenemre, felhergelték!*

**Bongorfi** *Buta minden asszony, tudom jól!*

**Ecse** *Jobbra az Isten, balra az ördög.  
Kié most a hatalom?  
Három boszorkány, a többi tündér.*

**Bongorfi** *Buta minden asszony, tudom jól!*

**Ecse** *Szép a szerelem?*

**Bongorfi** *Nagyon szép.*

**Ecse** *Nem kevés a csók?*

**Bongorfi** *Épp elég.*

**Ecse** *Viszket a tenyerem a dámáktól.*  
**együtt** *Buta minden asszony, tudom jól!*

**Opor** *Buta minden asszony!  
Hallhattad, Bordács.  
Hallgasson kezedben a kard és a korbács!  
Hallgasd meg Cserházy komám!  
Azt ígérte, elmondja nekünk,  
milyen perszónák közt telik kan életünk.*

**Cserházy** *Az itt az igazság,  
hogyminden asszony ahcátlan.  
Kivált az úhhölgy!  
Ebből jót még nem láttam.  
Pletykálnak, duhajkodnak,  
nagyokat ..., nagyokat ...  
ki ne mondjam;  
hágni is csak lovással kívánnak.  
De nem akahom elhúzni a szót,  
hisz' tömöh beszédem ismehhetik máh jól.  
Egy csalfa kalandot azéh'  
höviden elmondok.  
Hogy bent az uhak vígan ettek, ittak,  
amazok az istállóban magukkal nem  
bíhtak.  
Csúfoltak, nevettek, nagyokat kacagtak  
- mondá a legényem -,  
még a nadhágba is nyúltak!  
Nézze meg mentémet! - mutatta.  
Láthatja szemével,  
a Kláhika kente össze ...  
izé ... a kezével.  
Nem tudták a legények, ezeket mi lelte,  
felfohdult a világ a feje tetejéhe!  
Egész hábohú volt, amit ott viseltek.  
Fehéhnép? Egy fhászt!  
Öhdögökkel küzdöttek.  
De nem nyújtom mondókám,  
még a végén nem hisznek fülüknek.  
Azóta, ha káhtyázunk,  
a legények a faluba menekülnek.*

**Opor** *Ilyenek ezek! Meg jó buták!*  
**férfiak** *Buta minden asszony, tudjuk jól!  
Dorottya és a másik két banya érkezik követségbe.*

**Dorottya** *Uraim, ti bósz, vad táltosok!  
Hozzátok jöttünk,  
hát értelemmel hallgassatok!  
Azoktól jöttem hozzátok, vértetlenek,  
kiket százszor, ezerszer lenéztetek.*

*Ó, ti szerencsétlen barmok, állatok,  
felkopna biz' nélkülünk az állatok.  
Büdösek vagytok; szilva, cseresznye!*



*Ez most a jó nektek.  
De mit tesztek majd este?*

*Lusták vagytok akkor,  
falfelé, azt joccakát!  
Ezt érdemeljük mi?  
Vesszetek, az angyalát!*

*Á, nem is érdekeltek.  
Elmondom a parancsot.  
Carnevál a miénk lesz,  
vagy pina nélkül maradtok!  
A Mátrikula hamu lesz!  
S utoljára a lényeg:  
hármunk férjet akar.  
Készüljetek, legények!*

**Opor** *Ennyi volt? Tapsot neki, jó nagyot!  
Hátra arc, azt tűnés innen angyalok!  
Carnevál, Mátrikula, férj kell nektek?  
Menjetez, pihenjetez egyet! Banyák kimennez.*

**Carnevál** *Az ultimátum kimondva hát.  
A hölgy-sereg sodrából  
kihozta Opor vezért,  
a marhát!  
Minek így elébe menni  
a harcnak?  
Ilyet tenni!  
Hisz a játszmában a tét  
az én szervem.  
S nem egy, hanem két  
golyóbis várja végét.  
Álomra hajtám fejem,  
talán nyugvást találék, ha helyem  
a puha ágy.  
S talán lecsillapszik  
a gyilkos nőstény-vágy!  
Hallga csak!  
Íme, közeleg az angyal,  
ki a békét zengi.  
De ó, kárhozat,  
ismét nagy bakot lőttem,  
én, szegény áldozat.  
*A hölgyek tanácskoznak.**

**Dorottya** *Pártában maradt férjetlen kisasszonyok!  
terveimet hallgassátok!  
Carnevál aludni készül,  
fogjuk le, míg ágyba szédül!*

**Rebeka** *Opor úrfi sejt valamit!*

**hölgyek** *"Hol a kardom? Hol a kardom?"*

**Orsolya** *Siessünk, Dorottya lelke!*

**Dorottya** *Csitt! Egy szót se többet!*

Tettre készen, leánynépem.

*A hölgysereg megtámadja a férfiakat, hatalmas harc kerekedik. Már veszni látszik a férfihad, ám Opor megmenti a helyzetet.*

**Opor** *Lányok! Szép lányok!  
Mért nincs énnékem még mátkám?  
Aki az első csókot adja,  
az lesz az én párom!*

*Az összes hölgy Opor után szalad, utánuk meg a férfiak.  
Dorottya toporzékol a színen.*

**Dorottya** *Egy csók pusztítja el terveimet?  
Egy csók szedi széjjel seregemet?  
Egy csók töri meg a lendületet?  
Egy csók alakítja a történelmet?*

*Meddig jutunk így el?  
Ki lesz, ki ezért felel?  
Meddig lesz még férfi az úr?  
Mi lesz, ha veszünk? S mi lesz azontúl?*

*Bevezetik a megkötözött Carnevált.*

**hölgyek** *Itt van a fogoly,  
Carnevál!  
Itt van a fogoly.  
Mi vár rá?*

**Orsolya** *Fogoly vagy hát, szinte álom!  
Sokat vártunk, de nem sajnálom.  
Emberséges az én nézetem.  
De most örülök, hogy itt a végzeted.*

**Dorottya** *Carnevál! Az ítélet itt van.  
Fellebbezni nem lehet.  
Hallgasd meg! Ne várd a csodát!  
Végrehajtjuk! S ez végleges.*

**Rebeka** *Rólad van szó, Carnevál,  
bűneidért helyetted más nem felel.  
Végrehajtjuk az ítéletet,  
s férfi már sohatöbbé nem leszel!*

*Ha végeztünk veled, s készen vagy már,  
jöhet a hazug Matrikulád!  
Porrá égetjük, azt, ahogy kell.  
Meg lesz az örömünk.  
Munkára fel!*

*Carnevál zsebéből kiesik a varázssittal telí üvegcese,*

*Dorottya megbabonázva néz a magát kiszabadító Carnevárra, aki "felnyitja" Dorottya szemeit.*

**Carnevál** Vitatkozol a szeretet értelmén,  
s megtorpanasz, ha téged is elér.  
Csak némán álldogálsz,  
s segítségre vársz,  
de nem hallod meg szíved óháját.  
Ő az, kire vársz.

*Egy tükröt tesz elé.*

**Dorottya** belső hangja "Gyönyörökben elmerülünk.  
Önmagunkban alig hiszünk.  
Más így az élet, más az ének,  
a rádöbbenők megszépülnek,  
s nem értik, hogy a harcot,  
férfihajszát ki akarta?  
Férfinép, figyelj jól!  
Dorottyát eddig fátyol takarta!"

*Dorottya megszépül, s nagy ámulatot keltve belép a társaságba.*

**Dorottya** Szép vagyok, elértem, mit terveztem.  
Szép vagyok, gyönyörű lettem.  
A testem más lett. Igényes forma.  
De érzésem maradt. A nevem még Dorottya.

Szép vagyok, végre az övé leszek.  
De így, szépen, mást nem teszek  
csak azt, amit csúfan.  
Maradok Dorottya, az ember, aki voltam.

**Carnevál** Szép vagy, így az övé lehetsz.  
Szép vagy, most már bármit megtehetsz.  
Használd ki csodás szépséged!  
S változtasd gazdaggá életed!

Legyél gazdag a tudásban!  
Legyél gazdag a szeretetben!  
Legyél gazdag minden másban,  
s becsüld meg elnyert szépséged!

**Opor** Dorottya, hidd el, megváltoztam én is.  
A szerelem nem játék,  
s én játszadoztam mégis.

**Dorottya** Opor nagyon kedves,  
ez a felismerés tóled.  
Ha szeretsz, én nem bánom  
az elmúlt esztendőket.

**Opor** Piciny szíved hallom,  
mily' hevesen dobog.

**Dorottya** Hatalmas termeted eltakarja a napot!

**együtt** *Jöjjenek az emberek,  
kongassák a harangot!  
Szaladjon egy ifjú,  
s hívjon gyorsan papot!*

*Dorottya és Opor esküvője.*

**Bongorfi** *Sohasem feledném,  
ha most meg nem tehetném,  
mit az etikett ilyenkor elvár tőlünk.*

**Rebeka, Orsolya** *Eskünkkel fogadjuk,  
tanúként vállaljuk,  
az új boldog párt oltárhoz vezetjük.*

**Bordács** *Harcolni, semmiért, felesleges!  
A nő mindig nő marad.*

**férfiak** *A férfiagy fennakad!*

**Orsolya** *Harcolni, semmiért, felesleges!  
A férfi csak egyre jó.*

**hölgyek** *Amíg használható!*

**Bordács, Bongorfi** *Félre a tréfával!  
Félre a vértékkel!  
Mulassunk együtt a hajdan volt vénekkel!*

**Rebeka** *Félre a tréfával!  
Fátyolt a múltra!  
Mulassunk együtt!*

**együtt** *Mindenki talpra!*

**Carnevál** *Dorottya kisasszony!  
Akarod-e a karodat karoló,  
kissé akaratos Opor vezért párodul?*

**Dorottya** *Csak őt akarom! Konokul.*

**Carnevál** *És te, Opor vezér!  
Kívánod-e e kívánnivalón  
kívánatos dámát,  
Dorottyát?*

**Opor** *Kívánom, hát.*

**Carnevál** *Akkor vidd csak!  
Íme, az egymáséi vagytok! Hacsak ...*

**kórus** *Opor és Dorottya!  
Az egymásé lettetek,  
büszkeséggel töltsön el  
szerelmes tettetek!  
Szeressétek egymást!  
Éljetek boldogan!  
Szeressétek egymást!  
Opor és Dorottya.*

**Carnevál** *Végre a végére  
értünk a vígságnak!  
S ha van még válasz,  
amit nem értünk,  
akkor csakis a kérdés lehet hibás.*

Mi más?

Mert ahol Opor úrfi mátkát  
talált, s Dorottya a pártát  
magáénak már nem vallja,  
ott nem lehet hiba. Hallja  
kend? Asszony nélkül maradt  
férfiembert már nem látok.  
És hajadont se.  
Istenuccse!  
Mulatság volt,  
fársáng édes éjszakája.  
Kár, hogy elmúlt!  
Nagy kár érte ...

*Elbúcsúznak a szereplők, lassan-lassan mindenki bábuként  
megmerevedik, legutoljára Carnevál, a gyerekek becsukják  
a könyvet és kimennek.*

*Jó éjszakát! Urak, jó éjszakát!  
Pihenjünk le, elég volt a vígság!*

**Dorottya** Aludjunk, vár meleg ágyunk.

**Opor** Kedvesem, ugye együtt hálunk?

**Bordács** Joccakát emberek,  
férfiak és némberek!  
Joccakát emberek,  
álmodni menjetek!

**vezérek** Jó éjszakát házak, paloták,  
jó éjszakát kihalt utcák!

**Bongorfi** Jó éjszakát falvak, városok,  
vármegyék!

**kórus** Jó éjszakát Somogy!

**Rebeka** Aludj jól édes Dunántúl,

**Orsolya** Magyarország, s minden azontúl!

**kórus** Jó éjszakát!

Jó éjszakát!

**férfiak** Hölgyek!

**hölgyek** Urak!

**kórus** Jó éjszakát!

**Bálint, Viktória** Mit beszélnek?

Hát nem furcsa?

Mintha csak álmodtunk volna!

**Carnevál** Fársángot!

Csodát!

Tán ... igaz se volt!

**VÉGE(?)**