

Fészek Színház - JEMOL

Budapest VIII. kerület, Orczy út 46-48.

Színházunkat a jegybevételekből tartjuk fenn.

A jegyek megvásárlásával társulatunk működését támogatja.

JEGYÁRAINK:

felelőtt - 2000 Ft | online - 1700 Ft

KEDVEZMÉNYES JEGYEK - CSAK ELŐVÉTELBE A JEMOLBAN:

diák, nyugdíjas, szakmai - 1200 Ft | csoportjegy - 1000 Ft

támogatójegy - 5000 Ft/előadás

Jemol4Bérlet - 4000 Ft/4 előadás

(A szabadbérlet 4 előadásra érvényes, ami előadásonként 1250 forintos jegyárat jelent. Ezt a 4 előadást szabadon lehet beváltani 4 különböző előadásra, de lehetőség van egy előadásra több jegy beváltására, ugyanazt a darabot többször meg lehet nézni, akár partnerével együtt: szóval valójában 4 szabadon felhasználható kedvezményes jegyről van szó, amit "papíros valóságában" nem is kap kézhez a néző, hiszen elég egy e-mailben jelezni a dátumot, előadást, és létszámot, majd a bejáratnál bemondani a bérlettulajdonos nevét. Ilyen egyszerű! Ugye, hogy megéri?)

a Fészek Színház - JEMOL megközelíthető a 9-es busszal (Orczy tér), a 99-es busszal (Golgota tér) és a 24-es villamossal (Vajda Péter utca)

Jegyrendelés és információ:

www.feszekszinhaz.hu | +36 30 6500259 | feszekszinhaz@gmail.com

feszekszinhaz.blog.hu | twitter.com/feszekszinhaz | facebook.com/feszekszinhaz

Kedves Nézőink! Kedves Barátaink!

2014-ben is lehetőségek van arra, hogy személyi jövedelemadótok 1%-át a Fészek Színház Kulturális Egyesület részére ajánljátok fel.

Fészek Színház Kulturális Egyesület | Adószámunk: 18493234-1-07

NÉPMESÉCSKE

interaktív mesejáték 4-8 éveseknek

minden hónap első vasárnapján, délelőtt 11 óratól

mesejegy/felelőtt 1500 Ft

mesejegy/gyerek 500 Ft

MEGJELENT CZICZÓ ATTILA DRÁMAKÖTETE

TERRA INCOGNITA

10 dráma | 3490 Ft



Fészek Színház



2014/2015

ugye?

HALHATATLAN



A halál el nem választ. Csak az élet! Családi dráma és komédia. Lehet-e nevetni a halállal? Lehet-e sírni az élettel?

Cziczó Attila drámája az öregedő férfi története, aki a halál és/vagy öregség rettenetétől megzavarodva próbálja helyre tenni életét. Mindehhez a „csupanő” családja asszisztál: ki kedvesen, ki utálatosan, de mindenképp az ellenkező nemre, s nem az igenre helyezve a hangsúlyt.



TÁJBRÉK

tragikomédia két részben



Egy tipikus magyar család negyedszázados ünnepe. Sirós-nevetős.

A viharos hegyen áll egy ház, a ház előtt egy autó. Villany nincs, a telefon is néma. A házban négyen várják, hogy a feszültség egy hatalmas robbanással kicsúcsosodjék: egy nő, két férfi és a pisztoly. Felkavaró történet a hatalomról, a megaláztatásról, a szerelemről, s a bosszúról. A néző csak ül, s mozdulni is alig mer. És a háttérben szól a dob. Drámai thriller. Borzongató dráma. Kész krimi!



GABRIELLA TIZENNÉGYSZER



GALAMB

abszurd



Jonatán az ajtón kilépve meglátta a galambot. S élete megbolydult.



FÉM

abszurd dráma
szünet nélkül

Mese a felnőtté válásról,
az emberi kapcsolatokról,
a felelősségről,
a szerelemről.

Mese, ami
igaz is lehetne!



K.O.

színjáték



Ami kötelező, az taszít, ami taszít, az ellenszenvet ébreszt, ami ellenszenvet ébreszt, az szenvedést okoz, ami szenvedést okoz, annak morális értéke: rossz. Lehet-e kötelező az, ami rossz?

